



El simposio Writing Women's Lives: Auto/Biography, Life Narratives, Myths and Historiography ha tenido lugar en Estambul, en la universidad Yeditepe durante los días 19 y 20 de abril de 2014. Fue organizado por esta universidad y por la fundación The Women's Library and Information Centre Foundation, cuyo objetivo es promocionar los estudios de género. La fundación tiene como eje principal de sus actividades la biblioteca del centro, en la cual se coleccionan y conservan todo tipo de materiales relacionados con dichos estudios.

En el simposio han participado más de doscientos ponentes de todo el mundo. El espectro temático ha sido muy amplio, abarcando historias de mujeres de distintas culturas, épocas y religión, desde la antigüedad hasta la época contemporánea.

Mika Paraskeva, becaria pre-doctoral y miembro de CABEL ha participado con una ponencia titulada: "Qiyān and Sexuality: The Singing Slave Girls' Love Life According to the Kitāb al-Aghānī". Su intervención versó sobre la vida amorosa de las cantoras en el mundo árabe medieval según las noticias del Kitāb al-Agānī, la famosa colección de canciones y anécdotas del erudito árabe del siglo X d. C. Abū l-Farāy al-Ḥafhānī.

Para más información: <http://www.wwl-symposium.org/en/default.asp> - [Programa del simposio](#)