

Colaboran

Vicerrectorado de Investigación e Internacionalización
Vicerrectorado de Posgrado, Nuevos Estudios y EEES
Ilustre Ayuntamiento de Granadilla de Abona
Instituto de Estudios Canarios
Sociedad Española de Estudios Medievales
Proyecto de Investigación "Ciencia y enseñanza en las sociedades islámicas medievales: el caso de El Cairo y Damasco (siglos XIII-XVI)" (FFI2010-20883)
Facultad de Filología
Facultad de Geografía e Historia
Dpto. de Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica
Dpto. de Filología Española
Dpto. de Filología Inglesa y Alemana
Dpto. de Geografía e Historia
Dpto. de Historia del Arte y Filosofía
Agrupación de Teatro de Filología

ULL | Universidad
de La Laguna



XXIV SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS



LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN LA
EDAD MEDIA Y EL RENACIMIENTO:
ASPECTOS MORALES, CIENTÍFICOS Y POPULARES



Sociedad
Española de
Estudios
Medievales



Del 8 al 10 de mayo de 2014

Aula Elías Serra Ràfols
Facultad de Geografía e Historia

Convento franciscano San Luis Obispo
Granadilla de Abona

JUEVES 8 DE MAYO, SESIÓN MATINAL
Aula Elías Serra Ráfols, Facultad de Geografía e Historia

9h30 Presentación e inauguración del seminario
RODRIGO TRUJILLO GONZÁLEZ, Vicerrector de Investigación e Internacionalización de la ULL
DULCE M^a GONZÁLEZ DORESTE, Directora del IEMYR

10h00 LIDIA VÁZQUEZ JIMÉNEZ, Catedrática de Filología Francesa de la Universidad del País Vasco UPV/EHU
La educación sexual de las mujeres en la Edad Media y en el Renacimiento

11h00 Descanso

11h30 ANNE-MARIE LEGARÉ, Catedrática de Historia del Arte Medieval de la Universidad de Lille 3
Le rôle éducatif de Marguerite d'Autriche à travers quelques textes didactiques de sa bibliothèque

12h30 MARÍA DEL CARMEN GARCÍA HERRERO, Catedrática de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza
La dama modélica del cuatrocientos en la correspondencia de María de Castilla, Reina de Aragón (1416-1458)

13h30 Debate

JUEVES 8 DE MAYO, SESIÓN VESPERTINA
Aula Elías Serra Ráfols, Facultad de Geografía e Historia

17h00 INMACULADA RODRÍGUEZ MORENO, Profesora Titular de Filología Griega de la Universidad de Cádiz
El papel de la mujer en la música de la Edad Media y el Renacimiento

18h00 PILAR RAMOS LÓPEZ, Profesora Titular de Música de la Universidad de La Rioja
Tradiciones y traducciones: la práctica musical femenina en De Institutione foeminae christianae (1524) de Juan Luis Vives

19h00 Debate



VIERNES 9 DE MAYO
Aula Elías Serra Ráfols, Facultad de Geografía e Historia

9h30 BERTHA GUTIÉRREZ RODILLA, Profesora Titular de Historia de la Ciencia de la Universidad de Salamanca
Mujeres y medicina en la baja Edad Media y en el Renacimiento

10h30 BEGOÑA CRESPO GARCÍA, Profesora Titular de Filología Inglesa de la Universidad de A Coruña
Conquistando el saber: aportaciones de la mujer anglosajona a la ciencia

11h30 Descanso

12h00 BÁRBARA BOLOIX GALLARDO, Profesora de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Granada
El rostro femenino del poder. Influencia y función de la mujer nazarí en la política cortesana de la Alhambra (siglos XIII-XV)

13h00 Debate

SÁBADO 10 DE MAYO
Convento franciscano San Luis Obispo (Granadilla de Abona)

11h00 PEDRO CÁTEDRA GARCÍA, Catedrático de Literatura Española de la Universidad de Salamanca
Texto, libro, biblioteca de mujeres (siglos XV-XVI)

12h00 Clausura del seminario